

Pressemeddelelse



Vinduets vidunderlige verden

Ny unik udstilling fortæller historien om vinduets betydning for menneskets adgang til lys, luft og udsyn igennem en tredimensionel og sanselig oplevelse. Udstillingen viser på fornemste vis den teknologiske udvikling indenfor rammer, glas og beslag og fortæller samtidig om vinduets betydning for mennesket, arkitekturen og samtidens verdenssyn.

Den 15. april 2015 åbner VKR Holding dørene for VILLUM Window Collection på Maskinvej 4 i Søborg i VKR Gruppens tidligere hovedsæde fra 1951. Her får den besøgende en

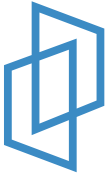


tredimensionel og sanselig oplevelse af vinduets oprindelse og udvikling igennem tiden – fra det første lyrehul i taget til nutidens intelligente og klimavenlige vinduer.

VILLUM Window Collection rummer 300 historiske vinduer fra 1600-tallet og frem til i dag. Udstillingen er enestående i kraft af den omfattende fysiske samling af tekniske, håndværksmæssige og stilhistoriske eksempler på vinduets udvikling.

Den nye permanente samling af vinduer iscenesættes i udstillingen, som en rejse igennem historien, hvor tidsepoker, vinduestyper og fremstillingsteknikker sammenkobles med et humanistisk syn på vinduet i form af vinduets betydning for arkitekturen, byplanlægningen og menneskets livskvalitet.

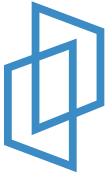
Udstillingen er bygget op omkring Tidstunnellen, som er en lineær rejse igennem forskellige rum og tidsaldre, hvor den besøgende får en tredimensionel og sanselig oplevelse



af vinduets betydning for menneskets adgang til lys, luft og udsyn. Den besøgende kan også gå på opdagelse i mere end 60 forskellige vinduer fra forskellige tidsaldre, baseret på en kronologisk og stilmæssig opdeling af vinduessamlingen i det koloristiske Vinduesmagasin, der gengiver dagslysets imponerende farvespektrum.

VILLUM Window Collection er blevet mulig på grund af en indsamling af vinduer, som Lars Kann-Rasmussen tog initiativ til i 2006. Det er denne imponerende samling, som nu præsenteres i et nydesignet udstillingskoncept – et vinduesmuseum opkaldt efter Lars Kann-Rasmussens far, Villum Kann Rasmussen.

Den nye udstilling er skabt gennem et samarbejde mellem VKR Holding, designfirmaet Rosan Bosch Studio og flere danske museer og internationale aktører i vindues- og glasbranchen.



VILLUM Window Collection er åben for offentligheden tirsdag og torsdag kl. 10.00 - 16.00. Øvrige dage kan udstillingen besøges efter aftale. Det er gratis at besøge udstillingen.

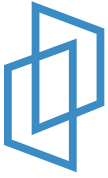
- Tid:** Åbningen markeres med en reception den 15. april kl. 15.00-17.00.
- Sted:** På adressen VILLUM Window Collection, Maskinvej 4, 2860 Søborg
- Info:** Projektleder, arkitekt Dorthe Bech-Nielsen, VKR-Holding, telefon 23 61 42 60
- Tilmelding:** Kontakt projektleder Dorthe Bech-Nielsen

**Fakta:**

Samling:	300 vinduer (1600–2015)
Arkitektur og design:	Rosan Bosch Studio
Grafisk design:	Maria Hagerup og Benjamin Andresen
Lys:	Kim Borch
Anlægsår:	2015
Bygherre:	VKR Holding
Størrelse:	1.500 m ²

Pressefotos:

1. VILLUM Window Collection
2. Glasprøvevægen
3. Tidstunnellen
4. Klassicisme – Hammershøi
5. Modernismen
6. Renæssancen
7. Vinduesmagasinet
8. Vinduet i arkitekturen
9. Vinduets materialer – vinduestyper
10. Vinduets materialer – prøvebord
11. Vinduets personligheder



1.



2.



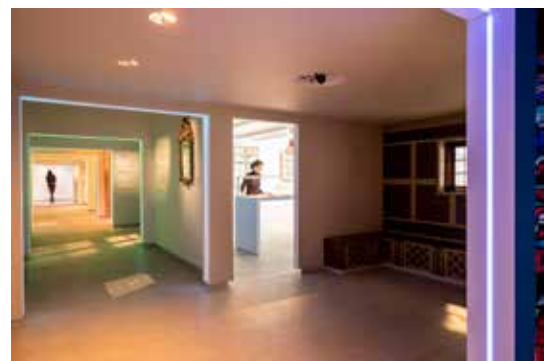
3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.

Download pressebilleder

VILLUM WINDOW COLLECTION
Maskinvej 4
2860 Søborg, Denmark
T +45 2361 4260
villumwindowcollection.com

